

## Georg Arsenij Bochow

Countertenor / Mezzosopran

Winsstraße 24, 10405 Berlin, Deutschland

georg\_bochow@hotmail.com  
+49 1577 2 777 942

geboren am 11.5.1991 in Berlin



### Ausbildung & Meisterkurse

2011-2018 BA & MA bei Prof. Renate Faltin an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin

Johanette Zomer & Lautten Compagny: Händels *Rinaldo* (2012) // Paul Agnew & Lautten Compagny: Monteverdis *L'incoronazione di Poppea* (2013) // Andreas Scholl (2014) // Dame Emma Kirkby (2016) // Meyerholds Biomechanik (mit Genady Bogdanov, 2017)

### Kommende Produktionen

Mai 2021	L'umana fragilità & Pisandro	Il ritorno d'Ulisse in patria / Monteverdi	Deutsches Nationaltheater Weimar	Amelung / Gühlstorff
Sep. 2021	Prince Go-Go	Le Grand Macabre / Ligeti	Mecklenburgisches Staatstheater	Rohde / Berger

### Engagements Oper & Musiktheater

Jahr	Rolle	Werk / Komponist	Spielstätte	musik. Leitung / Regie
2019-21	Volpino	Lo Speciale / Haydn	Liebhavertheater Schloss Kochberg	Katschner (Lautten Compagny) / Niemann
2020	Sorceress	Dido and Aeneas / Purcell	Goethe Theater Bad Lauchstädt	Katschner (Lautten Compagny) / Koch
2020	Telemachus	Odyssey : Dead Men Die / Gardner	Delphi Theater	Opera Lab / Höppner
2019	Giustino	Giustino / Händel	Theater am Ring Villingen-Schwenningen	Katschner (Lautten Compagny) / Colla e Figli
2018	Cloride	Parnasso in festa / Händel	Händelfestspiele Halle	Katschner (Lautten Compagny) / T'Hoof
2017	Oronte	Riccardo Primo / Händel	Staatstheater Ulm	Raml (Hassler Consort) / Kaiser
2017	Countertenor	Trilliarden / Ingrid Lausund	Deutsches Sauspielhaus Hamburg	Ingrid Lausund (Stückentwicklung)
2016	Orlando	Orlando / Händel	Kammeroper Konstanz	Bauer / Kokotovic
2016	Performer	Orpheus : eine Schlepperoper / andcompany & Co.	Hebbel am Ufer Theater Berlin	andcompany & Co. (Stückentwicklung)
2014-19	Eustazio	Rinaldo / Händel	Händelfestspiele Halle	Katschner (Lautten Compagny) / Colla e Figli