

Georg Arssenij Bochow
– Countertenor / Mezzosoprano –
Repertoire 2020

AUFGEFÜHRTES / PERFORMED

Johann Sebastian Bach	Weihnachtsoratorium Matthäus Passion Kantaten (BWV 2, 4, 5, 12, 22, 27, 31, 44, 47, 54, 67, 76, 77, 80, 95, 102, 104, 115, 132, 135, 147, 173 200, 227)
Carola Bauckholt	Der gefaltete Blick (<i>Countertenor</i>)
Marc-Antoine Charpentier	Davide et Jonathas (<i>La Pythonisse</i>)
Christoph Willibald Gluck	Orfeo ed Euridice (<i>Orfeo</i> , Wiener Fassung) Armide (<i>La Heine</i>)
Georg Friedrich Händel	Giustino (<i>Giustino</i>) Joshua (<i>Othniel</i>) Messiah Ode for the Birthday of Queen Anne Orlando (<i>Orlando</i>) Parnasso in festa (<i>Silvio / Cloride</i>) Riccardo Primo (<i>Oronte</i>) Rinaldo (<i>Eustazio</i>) Saul (<i>David</i>)
Johann Adolph Hasse	L'Olimpiade (<i>Megacle</i>)
Joseph Haydn	Lo Speciale (<i>Volpino</i>)
Claudio Monteverdi	Il ritorno d'Ulisse in patria (<i>L'umana fragilità, Pisandro</i>) L'incoronazione di Poppea (<i>Ottone</i>) Orfeo (<i>La Musica, Speranza</i>)
Carl Orff	Carmina Burana (<i>Schwan</i>)
Giovanni Battista Pergolesi	Stabat Mater
Henry Purcell	Dido and Aeneas (<i>Spirit</i>)
Aribert Reimann	Fünf Lieder nach Gedichten von Paul Celan
Dmitri Shostakovich	Vier Romanzen nach A. Pushkin, Op. 46

EINSTUDIERTES / STUDIED

Johann Sebastian Bach	h-Moll Messe
Benjamin Britten	A Midsummer Night's Dream (<i>Oberon</i>)
Francesco Cavalli	La Calisto (<i>Endimione</i>)
Georg Friedrich Händel	Giulio Cesare in Egitto (<i>Cesare, Tolomeo</i>) Jephtha (<i>Hamour</i>) Orlando (<i>Medoro</i>) Riccardo Primo (<i>Riccardo</i>) Rinaldo (<i>Rinaldo</i>)
Mauricio Kagel	Staatstheater (Fassung von Opera Lab Berlin)
Antonio Vivaldi	Stabat Mater

SZENEN AUS... / SCENES FROM...

Francesco Cavalli	Il Giasone (<i>Giasone</i>)
Philip Glass	Akhnaten (<i>Akhnaten</i>)
Georg Friedrich Händel	Belshazzar (<i>Cyrus</i>) Rodelinda (<i>Bertarido</i>) Serse (<i>Arsamene</i>)
Adolph Hasse	Cleofide (<i>Alexander, Poro</i>)
Joseph Haydn	Stabat Mater Il mondo della luna (<i>Ernesto</i>)
Wolfgang Amadeus Mozart	Ascanio in Alba (<i>Ascanio</i>) Mitridate, re di Ponto (<i>Farnace</i>)
Johann Strauß	Die Fledermaus (<i>Prinz Orlofsky</i>)
Antonio Vivaldi	Juditha triumphans (<i>Holofernes</i>)